

saint-marc-la-lande

La Maison du patrimoine retrouve des couleurs

Menacée de fermeture l'an passé, la Maison du patrimoine affiche une meilleure santé financière.



Après une année compliquée sur le plan financier, les membres de l'association de la Maison du patrimoine sont « heureux et sereins ».

La Maison du patrimoine de Saint-Marc-la-Lande a tenu son assemblée générale, samedi dernier, en présence de Raymond Sibileau, président de l'association, accompagné de ses représentants bénévoles et du bureau. L'ambiance n'était pas la même qu'en février 2017, quand un ultimatum avait été lancé aux pouvoirs publics pour la survie de la Maison du patrimoine, qui gère plusieurs sites dont la commanderie des Antonins et la collégiale.

« Un budget serré mais équilibré »

En cause, une situation financière fragilisée en raison d'une baisse d'aides publiques, de l'ordre de 13.000 €, du Dépar-

tement et de la Région. Samedi, le président de l'association a indiqué que le budget était « serré mais équilibré : nous sommes très heureux et sereins pour cette nouvelle année 2018. Le déploiement d'énergie et les échanges ont permis d'avancer et d'expliquer la nécessité de garder ce lieu culturel ».

Raymond Sibileau a mis en avant le soutien « du public, des bénévoles, des donateurs et des mécènes qui ont été très généreux. Les adhésions à l'association représentent 45 % du budget, ce qui n'est pas négligeable ». Sans rentrer dans le détail des chiffres, il a également cité « divers contrats prestataires » et « les financeurs publics (Région, Département, communauté de com-

munes...), qui ont finalement reconnu l'importance et l'intérêt de sauvegarder la Maison du patrimoine, qui contribue à la vie du territoire par la quantité et la qualité des événements culturels ».

Afin de poursuivre son développement, l'association a prévu d'axer sa stratégie autour de la communication, l'adaptation de son site internet pour les smartphones, la mise en place d'un audio-guide en anglais et d'un parcours du sentier du patrimoine, de plats préparés labellisés bio, ou un partenariat avec le verger conservatoire. Le plan financier ne sera évidemment pas oublié avec « la recherche opérationnelle de mécènes » pour assurer un avenir serein à la Maison du patrimoine.

en savoir plus

Une programmation culturelle fournie

Le programme de l'année 2018 de la Maison du patrimoine s'articule autour de trois « actes » : le Printemps de la biodiversité (sorties « nature » : découverte, photos, expositions), création et arts plastiques (artistes à découvrir tout l'été) et les Rencontres d'automne.
 > 24 mars. La rando au fil de l'eau : première découverte du sentier du patrimoine et de la place de l'eau dans le paysage.
 > 31 mars. Ouverture de L'Art Accroch', Salon d'artistes amateurs. Jusqu'au 29 avril.
 > 11 avril. Sortie nocturne à 20 h 30 sur la réserve naturelle autour des amphibiens.
 > 21 avril. Journée photo sur la réserve naturelle : sortie,

pique-nique à la commanderie et échanges.

> 5 mai. Printemps des artistes, avec la présence d'artistes professionnels. Jusqu'au 24 juin.
 > 6 mai. Sortie coccinelles dans la nature.
 > 25 mai. Exposition photos avec les collèges de Mazières-en-Gâtine et Airvault à la commanderie des Antonins. Jusqu'au 3 juin.
 > 8 juin. « Les chauves-souris et les oiseaux nocturnes », sortie nocturne sur la réserve naturelle.
 > 9 juin. Journée photos au Val de Flore : rencontre d'amateurs et partage de compétences.
 > 22 juin. Nuit des papillons au jardin Val de Flore (sortie nocturne).

> 23 juin. Les P'tits formats : quand les artistes soutiennent l'association. Jusqu'au 26 août.
 > 29 juin. Projection de film en plein air devant la commanderie.
 > 7 juillet. Le mois de la gravure, jusqu'au 29 juillet.
 > 5 août. Concert Les Estivales d'Artenetra 2018. Découverte de jeunes talents.
 > 15 septembre. Journée signée avec vernissage de la ville bleue et spectacle signé.
 > 13 octobre. Conférence d'Yves Baudry.
 > 8 et 9 décembre. Marché de Noël.

Programme complet sur : www.maison-patrimoine.fr
 TÉL. 05.49.63.43.31.